



山東農業大學  
SHANDONG AGRICULTURAL UNIVERSITY

# 山東農業大學

## 120周年校庆

### VI 视觉识别系统

VI Visual Identity System



# A1 标志设计及基础规范

LOGO DESIGN AND BASIC SPECIFICATIONS

登高必自



# A 1 /01

## 标志设计 LOGO DESIGN

### 标志及标志创意说明



山東農業大學

120周年校庆 | 1906-2026

120TH ANNIVERSARY OF SHANDONG AGRICULTURAL UNIVERSITY



“農”——立校兴邦之根本



“120”年办学历史



山东农业大学校徽  
“山东”“泰山”“登高必自”

设计根植于山东农大深厚的文化底蕴，标识核心取自篆刻笔意的“農”字，巧妙融汇了传统金石文化、泰山地域文化，与学校办学特色。

主体采用庄重而热烈的“百廿红”，既彰显双甲子学府的历史积淀，也洋溢着校庆的吉庆氛围；从意象上看，它整体庄重如“学府”，象征着知识的殿堂，沉稳如“印章”。代表着山农人的诚信与担当。

从形态上看，“農”字点明我们立校兴邦的根本，其中数字“120”体现了学校120年的办学历史。

蕴含的“山”形元素，既源自校徽，亦双关“山东”与“泰山”，与“登高必自”的校训精神一脉相承，它寓意着学校扎根齐鲁、坚如磐石的底蕴，更象征着全体山农人负重登高、矢志一流的信心，既浓缩了我们的过去、现在与未来，又展现了历史感与时代性的完美统一。

\*特定场景下使用标志1

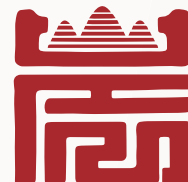


山東農業大學

120周年校庆 | 1906-2026

120TH ANNIVERSARY OF SHANDONG AGRICULTURAL UNIVERSITY

\*特定场景下使用标志2



山東農業大學

120周年校庆 | 1906-2026

120TH ANNIVERSARY OF SHANDONG AGRICULTURAL UNIVERSITY

\*使用场景应以主标为主，有特定不适用主标场景下使用这两个标志

# A1 /02

## 标志设计 LOGO DESIGN

### 标志墨稿

#### 信息释义

标志是品牌使用频率最高的视觉符号以及形成品牌形象的核心元素，是品牌形象的象征与精神体现。因此，必须严格按照本手册的相关规范来使用标志。

#### 注意事项

在一般情况下使用品牌标志，应尽量使用提供的电子文件，不建议重新绘制标志，尽量避免在重绘中出现误差。

#### \*可应用范围

传真纸，报纸广告等标准彩色标志无法呈现时的特殊范畴。以实际需求为准，建议以标准彩色标志形象为主要宣传形态。



山東農業大學

120周年校庆 | 1906-2026

120TH ANNIVERSARY OF SHANDONG AGRICULTURAL UNIVERSITY

标志标准稿



山東農業大學

120周年校庆 | 1906-2026

120TH ANNIVERSARY OF SHANDONG AGRICULTURAL UNIVERSITY

标志墨稿

K:100%



# A 1 /03

## 标志设计 LOGO DESIGN

### 标志反白稿

#### 信息释义

标志是品牌使用频率最高的视觉符号以及形成品牌形象的核心元素，是品牌形象的象征与精神体现。因此，必须严格按照本手册的相关规范来使用标志。

#### 注意事项

在一般情况下使用品牌标志，应尽量使用提供的电子文件，不建议重新绘制标志，尽量避免在重绘中出现误差。

#### \*可应用范围

标志的反白稿必须在标准色背景上或其他与标准色标志明度对比不够强烈的背景使用时，或必须在黑色背景上使用，且无法使用彩色时，请使用标志的反白稿。其他情况以标志的彩稿作为首选使用。



山東農業大學

120周年校庆 | 1906-2026

120TH ANNIVERSARY OF SHANDONG AGRICULTURAL UNIVERSITY

标志标准稿



山東農業大學

120周年校庆 | 1906-2026

120TH ANNIVERSARY OF SHANDONG AGRICULTURAL UNIVERSITY

标志反白稿

# A1 /04

## 标志设计 LOGO DESIGN

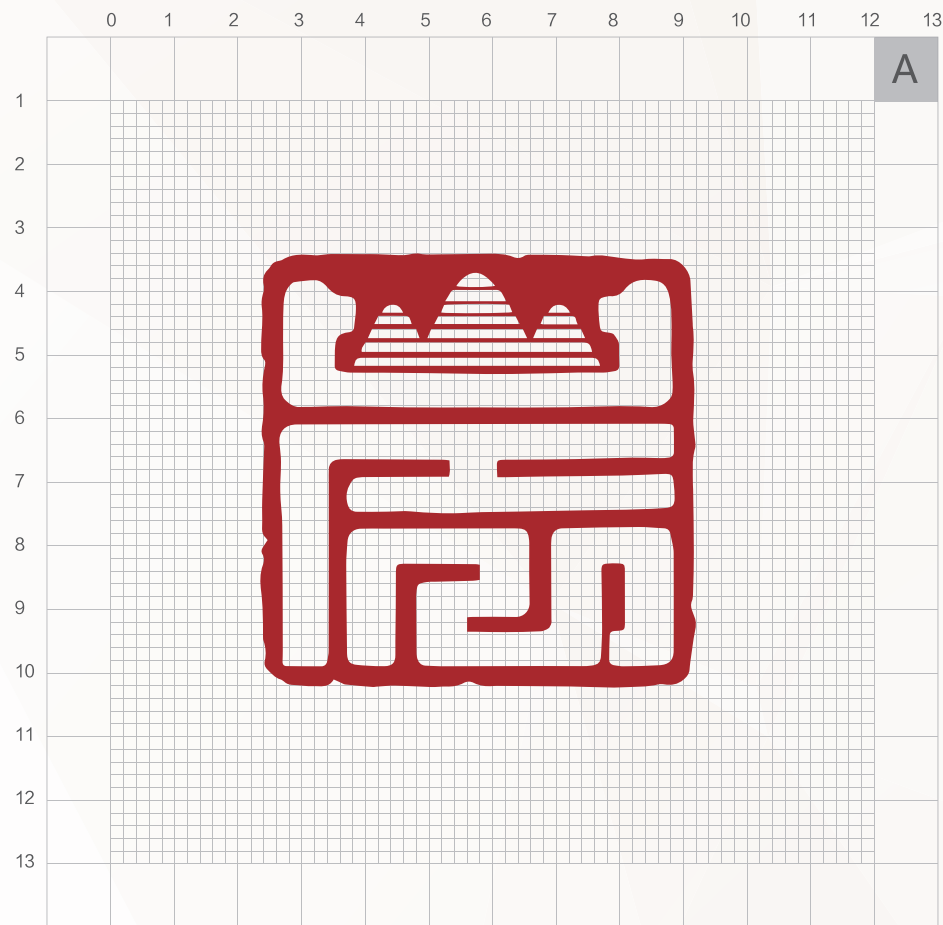
### 标志方格坐标制图

#### 信息释义

方格坐标制图是为了在无法通过电脑输出的情况下准确复制标志的一种科学方法,该形式主要运用于户外施工等大型宣传项目,图以A为基础单位(A不代表具体尺寸,可依据实际情况换算为相应数值),在纵横轴线上明确了标志所占的大小、空间、距离等比例相互关系,实际应用中可依右图的比例关系进行等比放大、缩小。

#### 注意事项

在一般情况下使用品牌标志,应尽量使用提供的电子文件,不建议重新绘制标志,尽量避免在重绘中出现误差。



# A1 /05

## 标志设计 LOGO DESIGN

### 标志预留空间与最小比例限定

#### 信息释义

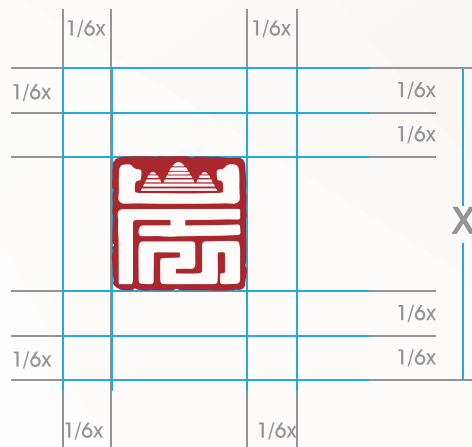
为了使用标志在传播中不与其它元素混淆特规定标志四周的安全空间。在单独使用此标志时,与其它元素的间隔四周不得小于规范部分。

#### 注意事项

在一般情况下使用品牌标志,应尽量使用提供的电子文件,不建议重新绘制标志,尽量避免在重绘中出现误差。

#### ■ 标志预留空间规范

选取标志的部分元素进行基本单位参照,随着尺寸规格的变化,预留空间等比例变化



标志在标准色稿、墨稿、反白稿三种情况下同样适用预留空间



标志最小使用尺寸

# A 1 /06

## 标志设计 LOGO DESIGN

标志特定色彩效果展示

### 信息释义

标志特定颜色为红色、黄色，在形象传播过程中，应优先考虑此范例。标志特定色彩在一定意义上代表、象征着学校的整体形象，是视觉形象的重要元素。本图为标志标准色彩展示，并可以此作为色彩规范的参考标准。

### 注意事项

在一般情况下使用品牌标志，应尽量使用提供的电子文件，不建议重新绘制标志，尽量避免在重绘中出现误差。



# A1 /07

## 标准字体 STANDARD FONT

全称中文字体横式规范

### 信息释义

标准字代表着品牌的精神和文化,与品牌标志同样具有专属性和认知性。

标准字在设计上与品牌标志相互协调、相辅相成,在造型上形成统一感。

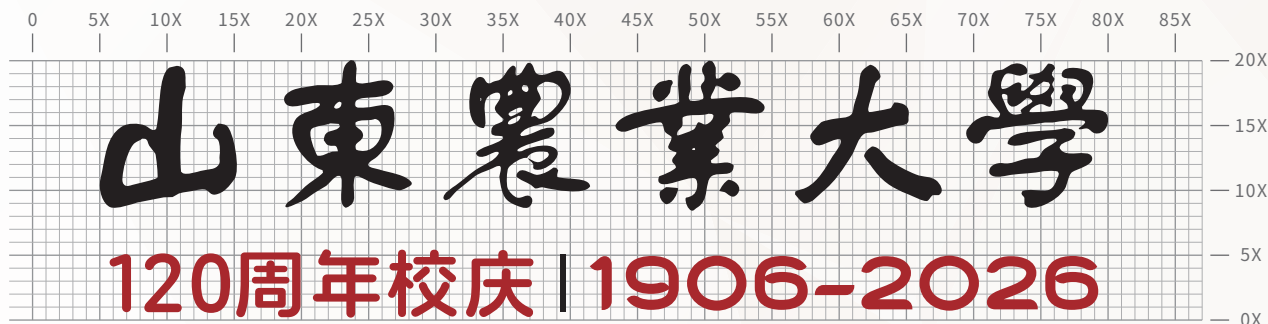
### 注意事项

在一般情况下使用标准字,应尽量使用提供的电子档文件,不建议重绘标准字。尽量避免在重绘中出现误差。在手册规范中出现的“标准字”的称谓为各种标准字形式的统称。

\*电子档文件是本VI手册电子文件的集合,内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为ADOBE ILLUSTRATOR的简称,制作和打印相关物料请使用AI文件。

# 山東農業大學

## 120周年校庆 | 1906-2026



# A1 /08

## 标准字体 STANDARD FONT

全称英文字体横式规范

### 信息释义

标准字代表着品牌的精神和文化,与品牌标志同样具有专属性和认知性。

标准字在设计上与品牌标志相互协调、相辅相成,在造型上形成统一感。

### 注意事项

在一般情况下使用标准字,应尽量使用提供的电子档文件,不建议重绘标准字。尽量避免在重绘中出现误差。在手册规范中出现的“标准字”的称谓为各种标准字形式的统称。

\*电子档文件是本VI手册电子文件的集合,内含手册制作时的专用软件格式文件。其中AI为ADOBE ILLUSTRATOR的简称,制作和打印相关物料请使用AI文件。

## 120TH ANNIVERSARY OF SHANDONG AGRICULTURAL UNIVERSITY



# A 1 /09

## 基本要素组合规范

SPECIFICATION FOR COMBINATION OF BASIC ELEMENTS

标志与标准字组合多种模式

### 信息释义

标志是品牌使用频率最高的视觉符号以及形成品牌形象的核心元素，是品牌形象的象征与精神体现。因此，必须严格按照本手册的相关规范来使用标志。

### 注意事项

在一般情况下使用品牌标志，应尽量使用提供的电子文件，不建议重新绘制标志，尽量避免在重绘中出现误差。



山東農業大學

120周年校庆 | 1906-2026

120TH ANNIVERSARY OF SHANDONG AGRICULTURAL UNIVERSITY

标准组合模式



山東農業大學

120周年校庆 | 1906-2026

120TH ANNIVERSARY OF SHANDONG AGRICULTURAL UNIVERSITY

横版组合模式



山東農業大學  
120周年校庆 | 1906-2026  
120TH ANNIVERSARY OF SHANDONG AGRICULTURAL UNIVERSITY

竖版组合模式

# A 1 / 10

## 基本要素组合规范

SPECIFICATION FOR COMBINATION OF BASIC ELEMENTS

### 校庆标志与校徽标志组合示例

#### 信息释义

标志是品牌使用频率最高的视觉符号以及形成品牌形象的核心元素，是品牌形象的象征与精神体现。因此，必须严格按照本手册的相关规范来使用标志。

#### 注意事项

在一般情况下使用品牌标志，应尽量使用提供的电子文件，不建议重新绘制标志，尽量避免在重绘中出现误差。



山東農業大學  
SHANDONG AGRICULTURAL UNIVERSITY



山東農業大學  
120周年校庆 | 1906-2026  
120TH ANNIVERSARY OF SHANDONG AGRICULTURAL UNIVERSITY

标准组合模式



山東農業大學  
120周年校庆 | 1906-2026  
120TH ANNIVERSARY OF SHANDONG AGRICULTURAL UNIVERSITY

农 学 院

与学院名称组合模式



山東農業大學  
SHANDONG AGRICULTURAL UNIVERSITY



山東農業大學  
120周年校庆 | 1906-2026  
120TH ANNIVERSARY OF SHANDONG AGRICULTURAL UNIVERSITY

\*校庆标志与其他标志组合可根据此示例进行排布。左右循序按照实际情况而定

横版组合模式



# A 1 / 11

## 基本要素组合规范

SPECIFICATION FOR COMBINATION OF BASIC ELEMENTS

### 标志标准组合及方格坐标制图

#### 信息释义

标志是品牌使用频率最高的视觉符号以及形成品牌形象的核心元素，是品牌形象的象征与精神体现。因此，必须严格按照本手册的相关规范来使用标志。

#### 注意事项

在一般情况下使用品牌标志，应尽量使用提供的电子文件，不建议重新绘制标志，尽量避免在重绘中出现误差。



# A 1 /12

## 基本要素组合规范

SPECIFICATION FOR COMBINATION OF BASIC ELEMENTS

标志标准组合不可入侵范围

### 信息释义

标志是品牌使用频率最高的视觉符号以及形成品牌形象的核心元素，是品牌形象的象征与精神体现。因此，必须严格按照本手册的相关规范来使用标志。

### 注意事项

在一般情况下使用品牌标志，应尽量使用提供的电子文件，不建议重新绘制标志，尽量避免在重绘中出现误差。



标志最小使用尺寸

# A 1 / 13

## 基本要素组合规范 SPECIFICATION FOR COMBINATION OF BASIC ELEMENTS

### 标志横版组合及方格坐标制图

#### 信息释义

标志是品牌使用频率最高的视觉符号以及形成品牌形象的核心元素，是品牌形象的象征与精神体现。因此，必须严格按照本手册的相关规范来使用标志。

#### 注意事项

在一般情况下使用品牌标志，应尽量使用提供的电子文件，不建议重新绘制标志，尽量避免在重绘中出现误差。



# A 1 / 14

## 基本要素组合规范

SPECIFICATION FOR COMBINATION OF BASIC ELEMENTS

标志横版组合不可入侵范围

### 信息释义

标志是品牌使用频率最高的视觉符号以及形成品牌形象的核心元素，是品牌形象的象征与精神体现。因此，必须严格按照本手册的相关规范来使用标志。

### 注意事项

在一般情况下使用品牌标志，应尽量使用提供的电子文件，不建议重新绘制标志，尽量避免在重绘中出现误差。



标志最小使用尺寸

# A 1 /15

## 基本要素组合规范

SPECIFICATION FOR COMBINATION OF BASIC ELEMENTS

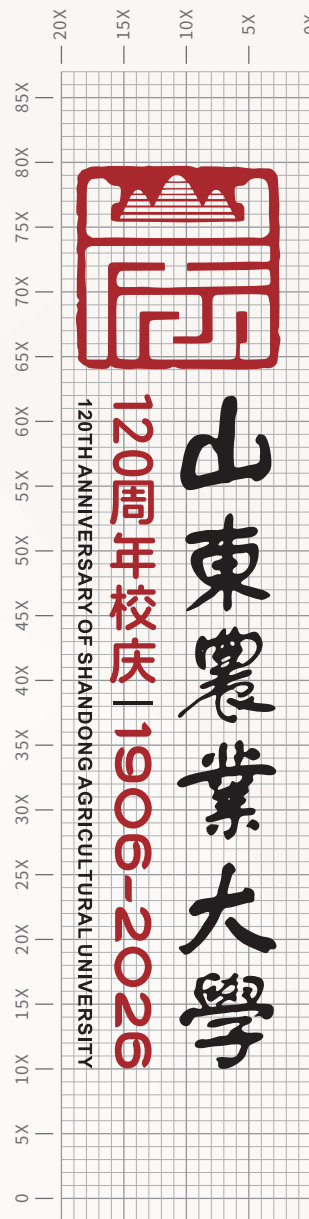
### 标志竖版组合及方格坐标制图

#### 信息释义

标志是品牌使用频率最高的视觉符号以及形成品牌形象的核心元素，是品牌形象的象征与精神体现。因此，必须严格按照本手册的相关规范来使用标志。

#### 注意事项

在一般情况下使用品牌标志，应尽量使用提供的电子文件，不建议重新绘制标志，尽量避免在重绘中出现误差。



# A 1 /16

## 基本要素组合规范

SPECIFICATION FOR COMBINATION OF BASIC ELEMENTS

标志竖版组合不可入侵范围

### 信息释义

标志是品牌使用频率最高的视觉符号以及形成品牌形象的核心元素，是品牌形象的象征与精神体现。因此，必须严格按照本手册的相关规范来使用标志。

### 注意事项

在一般情况下使用品牌标志，应尽量使用提供的电子文件，不建议重新绘制标志，尽量避免在重绘中出现误差。



# A 1 / 17

## 基本要素组合规范

SPECIFICATION FOR COMBINATION OF BASIC ELEMENTS

### 基本要素禁止组合多种模式

#### 信息释义

基本要素在应用中通常会受一些习惯行为或主观意见影响,不当地使用标志、色彩或标识将影响企业对外标识形象的一致性,本页将容易出现的错误列举,避免造成标识形象传达的不良效果。

#### 注意事项

1. 请勿将品牌标志加外轮廓或反线框处理。
2. 标志比例或位置不得随意更改调整。
3. 请勿使用电脑字库字体重绘标准字。
4. 请勿将标志歪斜、倾斜、折叠、延伸、添加阴影或以其它方式改变标识的形状。
5. 请勿将标志置于文字段落之中。





山東農業大學  
SHANDONG AGRICULTURAL UNIVERSITY

山东农业大学120周年校庆  
VI视觉识别系统

# A 2 标志色彩规范

LOGO COLOR SPECIFICATION

登高必自





# A2 /01 标志标准色

LOGO STANDARD COLOR

## 信息释义

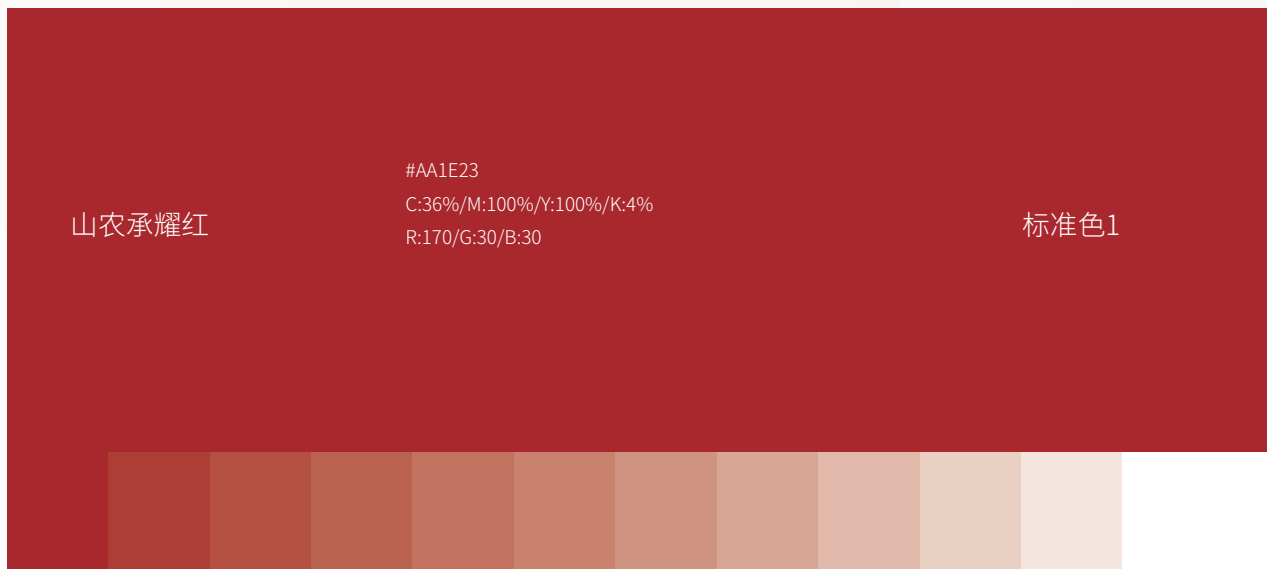
标准色是学校精神及文化的重要因素,通过视觉传达产生强烈印象,体现色彩在视觉识别中的作用。

## 注意事项

为了进一步保证标准色在不同印刷材质上的色彩效果,特规定常用纸张的印刷输出精度:

- 1.铜板纸张印刷/175DPI
- 2.胶印纸张(国产)印刷/133DPI
- 3.新闻纸张印刷/100DPI
- 4.胶版纸张(进口)印刷/150DPI
- 5.丝网印刷/60DPI

注:在实际应用中,由于不同材质与印刷技术的差异,小范围的色差被允许。



# A 2 /02 标志辅助色

LOGO ACCENT COLOR

## 信息释义

在充分使用标准色的基础上,由于环境的改变与特定的需要,请视情况选择辅助颜色进行使用,以起到活跃整体气氛与辅助识别的作用。

## 注意事项

为了进一步保证标准色在不同印刷材质上的色彩效果,特规定常用纸张的印刷输出精度:

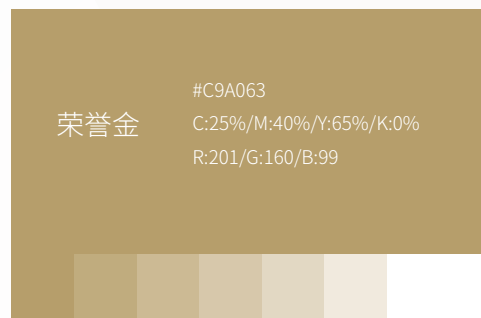
- 1.铜板纸张印刷/175DPI
- 2.胶印纸张(国产)印刷/133DPI
- 3.新闻纸张印刷/100DPI
- 4.胶版纸张(进口)印刷/150DPI
- 5.丝网印刷/60DPI

注:在实际应用中,由于不同材质与印刷技术的差异,小范围的色差被允许。

## 辅助色



## 特殊工艺



# A2 /03 标志色彩应用规范

LOGO COLOR APPLICATION SPECIFICATIONS
































## 信息释义

为适应媒体发布的需要,保证标志在对外的形象中,体现一致性。设定标志在深色系及浅色系色彩背景下的使用形态,使用时请严格按此规范进行。

## 注意事项

标志的放置遵循色彩应用规范的原则,在实际应用过程中应严格按照本页规范执行,以免造成视觉混乱。

\*标志在与各色彩搭配应用时,应注意色彩的对比关系及明度反差关系。

	白色背景 (无色背景)	红色背景 (深色系背景)	黑色背景 (深色系背景)	山农绿 (深色系背景)	丰收橙 (深色系背景)	金色背景 (深色系背景)	银色背景 (浅色系背景)	浅灰背景 (浅色系背景)
标准色								
白色								
黑色								
金色								
银色								
灰色								

# A 3 标志辅助图形规范

LOGO SUPPLEMENTARY GRAPHIC SPECIFICATIONS

登高必自



# A3 /01

## 标志辅助图形示意 SCHEMATIC DIAGRAM OF LOGO AUXILIARY GRAPHICS

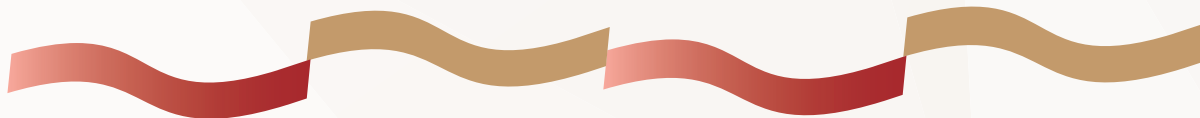
### 辅助图形1

#### 信息释义

辅助图形是标志的延展皮用,帮助标志的实际控用中起到丰富视觉效果,统一视觉形象的双重作用。

#### 注意事项

在一般情况下使用品牌标志,应尽量使用提供的电子文件,不建议重新绘制标志,尽量避免在重绘中出现误差。



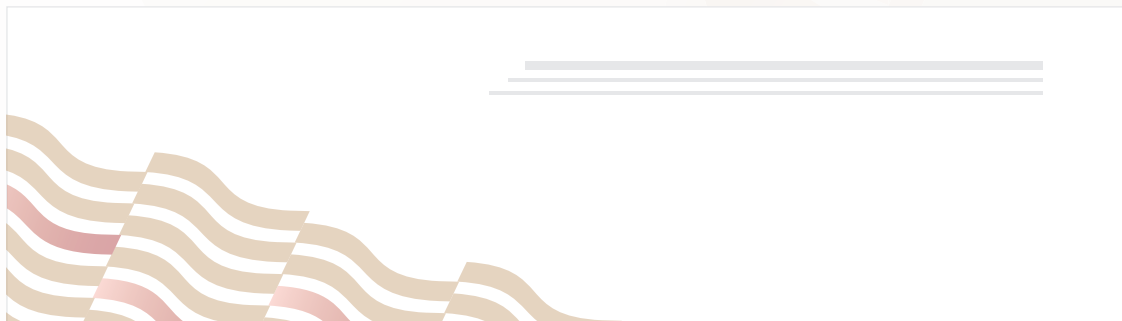
**农业根基:**田垄与水纹的意象融合  
波浪形线条既似农田的垄亩,呼应学校“因教民稼穡而生”的农业本质,象征一代代山农人在齐鲁沃土上的耕耘实践;又似黄河水纹,锚定学校扎根黄河流域的地域属性,寓意黄河文明滋养下的农业教育传承,体现“学用结合,学以实为贵”的办学理念。

**历史脉络:**百廿征程的动态叙事  
线条的起伏节奏隐喻学校120年的发展历程,波折中向前的形态契合“登高必自”的校训精神,如同攀登泰山般,在农业教育与科研领域从一个里程碑迈向另一个里程碑,展现山农人“栉风沐雨,奋楫笃行”的奋斗轨迹。

**精神传承:**红色基因的视觉锚点  
其中的红色线条(呼应校庆“百廿农大红”)是精神传承的视觉符号,象征学校“爱国爱农、质朴厚德、求真创新、实干奋进”的精神内核,在百年办学历程中如血脉般贯穿始终,为强农报国的使命注入持久动力。

**联结纽带:**校友与学科的网络生态  
线条的交错与延展也喻指联结的生态:一方面是全球40余万校友与母校的情感纽带,在百廿校庆之际凝聚成强大的发展合力;另一方面代表学校多学科交叉、产学研融合的办学格局,彰显服务乡村振兴、农业强国建设的网络式影响力。

#### 辅助图形延展



# A3 /02

## 标志辅助图形示意 SCHEMATIC DIAGRAM OF LOGO AUXILIARY GRAPHICS

### 辅助图形2

#### 信息释义

辅助图形是标志的延展皮用，帮助标志的实际控用中起到丰富视觉效果，统一视觉形象的双重作用。

#### 注意事项

在一般情况下使用品牌标志，应尽量使用提供的电子文件，不建议重新绘制标志，尽量避免在重绘中出现误差。



农业根基：作物符号的本质隐喻

麦穗是农业领域最具代表性的作物符号之一，直接呼应山东农业大学“以农立校”的办学根基，象征学校扎根农业、服务“三农”的初心，体现“教民稼穡”的农业教育本质。

丰收成果：百廿办学的价值具象

麦穗的成熟形态隐喻学校120年办学的丰硕成果——在人才培养上，培育了数十万农业领域的栋梁之材；在科研创新上，结出了一批批服务农业发展的技术成果；在社会服务上，为乡村振兴、农业现代化贡献了“山农智慧”，如同一串串饱满的麦穗，是耕耘后的价值沉淀。

传承发展：历史脉络的视觉叙事

不同大小的麦穗组合，暗合“传承与发展”的逻辑：小穗代表办学初期的探索奠基，大穗象征百廿后的成熟壮大，寓意学校120年从农业教育的“幼苗”成长为行业的“标杆”，体现“登高必自”校训中脚踏实地、迭代发展的精神。

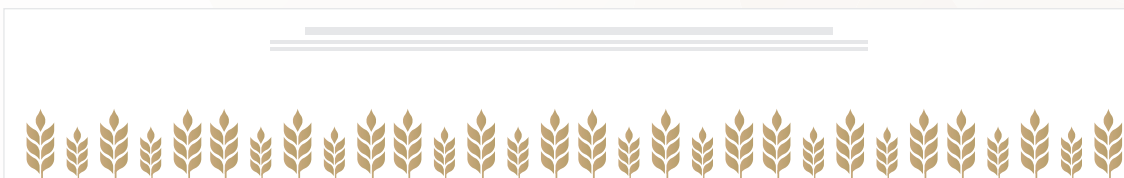
学科生态：多元协同的格局象征

麦穗的多层叶片结构，隐喻学校多学科协同的办学格局。以农学为核心，延伸出生命科学、环境科学、工程技术等多学科交叉发展，如同麦穗的叶片共同支撑籽粒的生长，诠释学校“以农为基、多学科融合”的发展生态。

精神内核：耕耘文化的符号锚点

麦穗的生长依赖“耕耘”，恰与学校“质朴厚德、实干奋进”的精神内核呼应。120年里，一代代山农人如耕耘麦田般深耕农业教育，这一图形是“耕读传家、强农报国”文化的视觉凝练，也是校庆“砥砺奋进双甲子”主题的具象表达。

#### 辅助图形延展



# A3 /03

## 标志辅助图形示意 SCHEMATIC DIAGRAM OF LOGO AUXILIARY GRAPHICS

### 辅助图形2

#### 信息释义

辅助图形是标志的延展皮用，帮助标志的实际控制用中起到丰富视觉效果，统一视觉形象的双重作用。

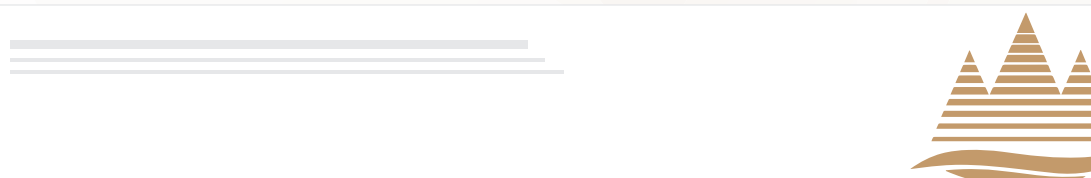
#### 注意事项

在一般情况下使用品牌标志，应尽量使用提供的电子文件，不建议重新绘制标志，尽量避免在重绘中出现误差。



辅助图形是山东农业大学视觉形象识别系统的辅助性基本元素。本系统选用标志中主要图案元素“山与水”作为辅助图形。

#### 辅助图形延展





山東農業大學  
SHANDONG AGRICULTURAL UNIVERSITY

山东农业大学120周年校庆  
VI视觉识别系统

# A 4 IP形象规范

LOGO COLOR SPECIFICATION

登高必自





# A4 /01 IP形象示意 IP IMAGE ILLUSTRATION

## 信息释义

基本要素在应用中通常会受一些习惯行为或主观意见影响,不当地使用标志、色彩或标识将影响企业对外标识形象的一致性,本页将容易出现错误列举,避免造成标识形象传达的不良效果。

## 注意事项

在一般情况下使用品牌标志,应尽量使用提供的电子文件,不建议重新绘制标志,尽量避免在重绘中出现误差。

## 角色三视图



正视图



侧视图



后视图

## 设计理念

“山小农”的创作灵感,源自中华农业文明的始祖“神农氏”,并赋予其现代、亲和的现代表达;其名称来源于广大师生和校友对自身的亲切称呼,他身着融合校徽、麦穗与科技线条的服饰,目光炯炯,姿态昂扬,不仅是学校百廿不辍、薪火相传的文化使者,是我们面向未来、服务国家的具象化身。

# A4 /02 IP形象示意 IP IMAGE ILLUSTRATION

角色立体四视图

## 信息释义

基本要素在应用中通常会受一些习惯行为或主观意见影响,不当地使用标志、色彩或标识将影响企业对外标识形象的一致性,本页将容易出现的错误列举,避免造成标识形象传达的不良效果。

## 注意事项

在一般情况下使用品牌标志,应尽量使用提供的电子文件,不建议重新绘制标志,尽量避免在重绘中出现误差。



# B 1 VI视觉识别系统设计

VI VISUAL RECOGNITION SYSTEM APPLICATION DESIGN

登高必自



# B 1 /01

## 制作物料设计应用 CREATE MATERIAL DESIGN APPLICATIONS

### 中式信封(5号)

#### 信息释义

为配合学校会议、商务礼仪规范,特设计各种会议事务用品,以适应各种会议、商务活动需要。

#### 注意事项

由于信息的不确定性,此页部分规范(如文字大小、间距等)可作为参考使用,具体可根据实际内容多少来调整。

#### 制作工艺

材质:120g白牛皮纸或其他材质

规格:220mmx110mm

工艺:胶版印刷

色彩:按规定标准色、辅助色应用

①单位为mm

②例图为原尺寸的缩小预览图,制作时请同比放大至规定尺寸,同比放大至规定尺寸

企业专用信封依照国家邮政管理部门规定,在标准允许的范围内进行设计,邮政编码框、贴邮票处、邮政编码均依照标准统一放置。

110



# B 1 /02

## 制作物料设计应用 CREATE MATERIAL DESIGN APPLICATIONS

### 中式信封(9号)

企业专用信封依照国家邮政管理部门规定,在标准允许的范围内进行设计,邮政编码框、贴邮票处、邮政编码均依照标准统一放置。

#### 信息释义

为配合学校会议、商务礼仪规范,特设计各种会议事务用品,以适应各种会议、商务活动需要。

#### 注意事项

由于信息的不确定性,此页部分规范(如文字大小、间距等)可作为参考使用,具体可根据实际内容多少来调整。

#### 制作工艺

材质:120g白牛皮纸或其他材质

规格:324mmx229mm

工艺:胶版印刷

色彩:按规定标准色、辅助色应用

①单位为mm

②例图为原尺寸的缩小预览图,制作时请同比放大至规定尺寸,同比放大至规定尺寸

229



324

30



# B 1 /03

## 制作物料设计应用 CREATE MATERIAL DESIGN APPLICATIONS

### 信纸

#### 信息释义

为配合学校会议、商务礼仪规范,特设计各种会议事务用品,以适应各种会议、商务活动需要。

#### 注意事项

由于信息的不确定性,此页部分规范(如文字大小、间距等)可作为参考使用,具体可根据实际内容多少来调整。

#### 制作工艺

材质:双胶纸

规格:A4

工艺:胶版印刷

色彩:按规定标准色、辅助色应用

①单位为mm

②例图为原尺寸的缩小预览图,制作时请同比放大至规定尺寸,同比放大至规定尺寸



使用示例

# B 1 /04

## 制作物料设计应用

CREATE MATERIAL DESIGN APPLICATIONS

### 临时工作证

#### 信息释义

为配合学校会议、商务礼仪规范,特设计各种会议事务用品,以适应各种会议、商务活动需要。

#### 注意事项

由于信息的不确定性,此页部分规范(如文字大小、间距等)可作为参考使用,具体可根据实际内容多少来调整。

#### 制作工艺

材质:涤纶、尼龙、pvc、纯棉等

规格:67mmx105mm

工艺:丝印、热转印、提花、反光、热感等

色彩:按规定标准色、辅助色应用

①单位为mm

②例图为原尺寸的缩小预览图,制作时请同比放大至规定尺寸,同比放大至规定尺寸



# B 1 /05

## 制作物料设计应用

CREATE MATERIAL DESIGN APPLICATIONS

### 临时工作证

#### 信息释义

为配合学校会议、商务礼仪规范,特设计各种会议事务用品,以适应各种会议、商务活动需要。

#### 注意事项

由于信息的不确定性,此页部分规范(如文字大小、间距等)可作为参考使用,具体可根据实际内容多少来调整。

#### 制作工艺

材质:涤纶、尼龙、pvc、纯棉等

规格:67mmx105mm

工艺:丝印、热转印、提花、反光、热感等

色彩:按规定标准色、辅助色应用

①单位为mm

②例图为原尺寸的缩小预览图,制作时请同比放大至规定尺寸,同比放大至规定尺寸





# B 1 /06

## 制作物料设计应用 公函信纸

CREATE MATERIAL DESIGN APPLICATIONS

### 信息释义

为配合学校会议、商务礼仪规范,特设计各种会议事务用品,以适应各种会议、商务活动需要。

### 注意事项

由于信息的不确定性,此页部分规范(如文字大小、间距等)可作为参考使用,具体可根据实际内容多少来调整。

#### 制作工艺

材质:双胶纸

规格:A4

工艺:胶版印刷

色彩:按规定标准色、辅助色应用

①单位为mm

②例图为原尺寸的缩小预览图,制作时请同比放大至规定尺寸,同比放大至规定尺寸



# B 1 /07

## 制作物料设计应用 CREATE MATERIAL DESIGN APPLICATIONS

### 文件袋

#### 信息释义

为配合学校会议、商务礼仪规范,特设计各种会议事务用品,以适应各种会议、商务活动需要。

#### 注意事项

由于信息的不确定性,此页部分规范(如文字大小、间距等)可作为参考使用,具体可根据实际内容多少来调整。

#### 制作工艺

材质:200g白牛皮纸

规格:229mmx324mmx35mm

工艺:胶版印刷,模切裱糊

色彩:按规定标准色、辅助色应用

①单位为mm

②例图为原尺寸的缩小预览图,制作时请同比放大至规定尺寸,同比放大至规定尺寸



# B 1 /08

## 制作物料设计应用

CREATE MATERIAL DESIGN APPLICATIONS

### 胸章

#### 信息释义

为配合学校会议、商务礼仪规范,特设计各种会议事务用品,以适应各种会议、商务活动需要。

#### 注意事项

由于信息的不确定性,此页部分规范(如文字大小、间距等)可作为参考使用,具体可根据实际内容多少来调整。

#### 制作工艺

材质:根据实际情况

规格:根据实际情况

工艺:丝印、数码印

色彩:按规定标准色、辅助色应用

①单位为mm

②例图为原尺寸的缩小预览图,制作时请同比放大至规定尺寸,同比放大至规定尺寸



# B 1 /09

## 制作物料设计应用 及时贴标签

CREATE MATERIAL DESIGN APPLICATIONS

### 信息释义

为配合学校会议、商务礼仪规范,特设计各种会议事务用品,以适应各种会议、商务活动需要。

### 注意事项

由于信息的不确定性,此页部分规范(如文字大小、间距等)可作为参考使用,具体可根据实际内容多少来调整。

#### 制作工艺

材质:200g铜版纸或其他

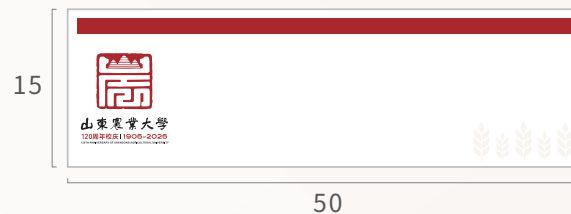
规格:便签纸

工艺:胶版印刷

色彩:按规定标准色、辅助色应用

①单位为mm

②例图为原尺寸的缩小预览图,制作时请同比放大至规定尺寸,同比放大至规定尺寸



# B 1 /10

## 制作物料设计应用 CREATE MATERIAL DESIGN APPLICATIONS

### 桌签

#### 信息释义

为配合学校会议、商务礼仪规范,特设计各种会议事务用品,以适应各种会议、商务活动需要。

#### 注意事项

由于信息的不确定性,此页部分规范(如文字大小、间距等)可作为参考使用,具体可根据实际内容多少来调整。

#### 制作工艺

材质:200g铜版纸或其他

规格:A4

工艺:胶版印刷

色彩:按规定标准色、辅助色应用

①单位为mm

②例图为原尺寸的缩小预览图,制作时请同比放大至规定尺寸,同比放大至规定尺寸





# B 1 / 11

## 制作物料设计应用

CREATE MATERIAL DESIGN APPLICATIONS

### 纸杯

#### 信息释义

为配合学校会议、商务礼仪规范,特设计各种会议事务用品,以适应各种会议、商务活动需要。

#### 注意事项

由于信息的不确定性,此页部分规范(如文字大小、间距等)可作为参考使用,具体可根据实际内容多少来调整。

#### 制作工艺

材质:原浆纸248克

工艺:内壁涂一层聚乙烯隔水膜

色彩:按规定标准色、辅助色应用

①单位为mm

②例图为原尺寸的缩小预览图,制作时请同比放大至规定尺寸,

同比放大至规定尺寸



# B 1 /12

## 制作物料设计应用 CREATE MATERIAL DESIGN APPLICATIONS

### 茶杯及杯垫

#### 信息释义

为配合学校会议、商务礼仪规范,特设计各种会议事务用品,以适应各种会议、商务活动需要。

#### 注意事项

由于信息的不确定性,此页部分规范(如文字大小、间距等)可作为参考使用,具体可根据实际内容多少来调整。

#### 制作工艺

材质:根据实际情况

规格:根据实际情况

工艺:丝印、数码印

色彩:按规定标准色、辅助色应用

①单位为mm

②例图为原尺寸的缩小预览图,制作时请同比放大至规定尺寸,同比放大至规定尺寸



杯垫



# B 1 /13

## 制作物料设计应用 CREATE MATERIAL DESIGN APPLICATIONS

### 签字笔

#### 信息释义

为配合学校会议、商务礼仪规范,特设计各种会议事务用品,以适应各种会议、商务活动需要。

#### 注意事项

由于信息的不确定性,此页部分规范(如文字大小、间距等)可作为参考使用,具体可根据实际内容多少来调整。

#### 制作工艺

材质:根据实际情况

规格:根据实际情况

工艺:丝印、数码印

色彩:按规定标准色、辅助色应用

①单位为mm

②例图为原尺寸的缩小预览图,制作时请同比放大至规定尺寸,同比放大至规定尺寸





# B 1 /14

## 制作物料设计应用

CREATE MATERIAL DESIGN APPLICATIONS

### 笔记本

#### 信息释义

为配合学校会议、商务礼仪规范,特设计各种会议事务用品,以适应各种会议、商务活动需要。

#### 注意事项

由于信息的不确定性,此页部分规范(如文字大小、间距等)可作为参考使用,具体可根据实际内容多少来调整。

#### 制作工艺

材质:根据实际情况

规格:根据实际情况

工艺:烫金

色彩:按规定标准色、辅助色应用

①单位为mm

②例图为原尺寸的缩小预览图,制作时请同比放大至规定尺寸,同比放大至规定尺寸



# B 1 / 15

## 制作物料设计应用 公文包

CREATE MATERIAL DESIGN APPLICATIONS

### 信息释义

为配合学校会议、商务礼仪规范,特设计各种会议事务用品,以适应各种会议、商务活动需要。

### 注意事项

由于信息的不确定性,此页部分规范(如文字大小、间距等)可作为参考使用,具体可根据实际内容多少来调整。

#### 制作工艺

材质:根据实际情况

规格:根据实际情况

工艺:丝印、数码印

色彩:按规定标准色、辅助色应用

①单位为mm

②例图为原尺寸的缩小预览图,制作时请同比放大至规定尺寸,同比放大至规定尺寸



# B 1 / 16

## 制作物料设计应用 CREATE MATERIAL DESIGN APPLICATIONS

### 校庆旗

#### 信息释义

为配合学校会议、商务礼仪规范,特设计各种会议事务用品, 1600  
以适应各种会议、商务活动需要。

#### 注意事项

由于信息的不确定性,此页部分规范(如文字大小、间距等)  
可作为参考使用,具体可根据实际内容多少来调整。

#### 制作工艺

材质:聚烯烃纺粘法非织造布

规格:2400mmx1600mm

工艺:丝印、数码印

色彩:按规定标准色、辅助色应用

①单位为mm

②例图为原尺寸的缩小预览图,制作时请同比放大至规定尺寸,  
同比放大至规定尺寸



2400



# B 1 / 17

## 制作物料设计应用 CREATE MATERIAL DESIGN APPLICATIONS

### 邀请函及信封

#### 信息释义

为配合学校会议、商务礼仪规范,特设计各种会议事务用品,以适应各种会议、商务活动需要。

#### 注意事项

由于信息的不确定性,此页部分规范(如文字大小、间距等)可作为参考使用,具体可根据实际内容多少来调整。

#### 制作工艺

材质:120g白牛皮纸或其他材质

规格:110mmx220mm

工艺:胶版印刷

色彩:按规定标准色、辅助色应用

①单位为mm

②例图为原尺寸的缩小预览图,制作时请同比放大至规定尺寸,同比放大至规定尺寸

110



信封

220



内页



# B 1 /18

## 制作物料设计应用 CREATE MATERIAL DESIGN APPLICATIONS

### 手提袋

#### 信息释义

为配合学校会议、商务礼仪规范,特设计各种会议事务用品,以适应各种会议、商务活动需要。

#### 注意事项

由于信息的不确定性,此页部分规范(如文字大小、间距等)可作为参考使用,具体可根据实际内容多少来调整。

#### 制作工艺

材质:230g白卡纸覆哑光膜、棉绳、尼龙或纸制

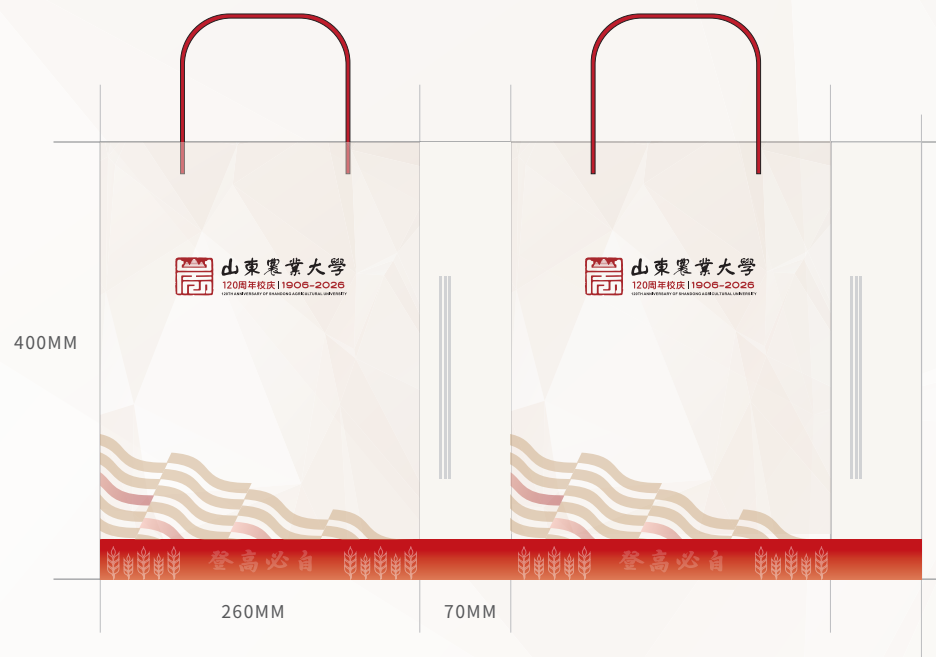
规格:400\*70\*260mm

工艺:胶版印刷

色彩:按规定标准色、辅助色应用

①单位为mm

②例图为原尺寸的缩小预览图,制作时请同比放大至规定尺寸,同比放大至规定尺寸



# B 1 /19

## 制作物料设计应用 CREATE MATERIAL DESIGN APPLICATIONS

### 手提袋

#### 信息释义

为配合学校会议、商务礼仪规范,特设计各种会议事务用品,以适应各种会议、商务活动需要。

#### 注意事项

由于信息的不确定性,此页部分规范(如文字大小、间距等)可作为参考使用,具体可根据实际内容多少来调整。

#### 制作工艺

材质:230g白卡纸覆哑光膜、棉绳、尼龙或纸制

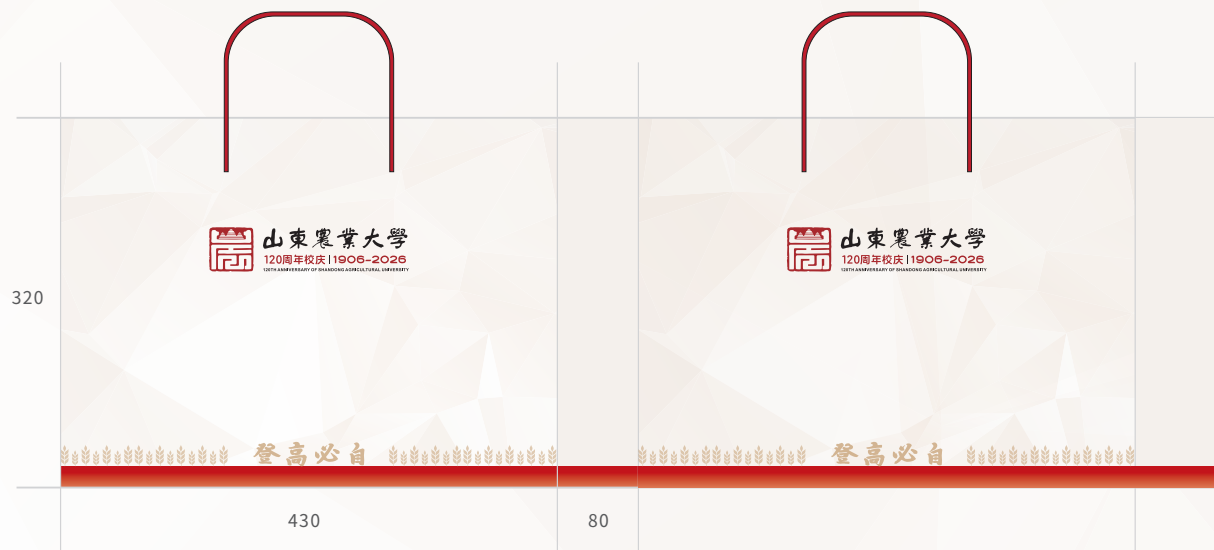
规格:400\*70\*260mm

工艺:胶版印刷

色彩:按规定标准色、辅助色应用

①单位为mm

②例图为原尺寸的缩小预览图,制作时请同比放大至规定尺寸,同比放大至规定尺寸





# B 1 /20

## 制作物料设计应用

CREATE MATERIAL DESIGN APPLICATIONS

### 运动服

#### 信息释义

为配合学校会议、商务礼仪规范,特设计各种会议事务用品,以适应各种会议、商务活动需要。

#### 注意事项

由于信息的不确定性,此页部分规范(如文字大小、间距等)可作为参考使用,具体可根据实际内容多少来调整。

#### 制作工艺

材质:根据实际情况

规格:根据实际情况

工艺:丝网印刷或热转印

色彩:按规定标准色、辅助色应用

①单位为mm

②例图为原尺寸的缩小预览图,制作时请同比放大至规定尺寸,同比放大至规定尺寸



# B 1 /21

## 制作物料设计应用 CREATE MATERIAL DESIGN APPLICATIONS

### POLO衫 1

#### 信息释义

为配合学校会议、商务礼仪规范,特设计各种会议事务用品,以适应各种会议、商务活动需要。

#### 注意事项

由于信息的不确定性,此页部分规范(如文字大小、间距等)可作为参考使用,具体可根据实际内容多少来调整。

#### 制作工艺

材质:根据实际情况

规格:根据实际情况

工艺:丝网印刷或热转印

色彩:按规定标准色、辅助色应用

①单位为mm

②例图为原尺寸的缩小预览图,制作时请同比放大至规定尺寸,同比放大至规定尺寸





# B 1 /22

## 制作物料设计应用 POLO衫2

### 信息释义

为配合学校会议、商务礼仪规范,特设计各种会议事务用品,以适应各种会议、商务活动需要。

### 注意事项

由于信息的不确定性,此页部分规范(如文字大小、间距等)可作为参考使用,具体可根据实际内容多少来调整。

#### 制作工艺

材质:根据实际情况

规格:根据实际情况

工艺:丝网印刷或热转印

色彩:按规定标准色、辅助色应用

①单位为mm

②例图为原尺寸的缩小预览图,制作时请同比放大至规定尺寸,同比放大至规定尺寸



# B 1 /23

## 制作物料设计应用

CREATE MATERIAL DESIGN APPLICATIONS

### 帽子

#### 信息释义

为配合学校会议、商务礼仪规范,特设计各种会议事务用品,以适应各种会议、商务活动需要。

#### 注意事项

由于信息的不确定性,此页部分规范(如文字大小、间距等)可作为参考使用,具体可根据实际内容多少来调整。

#### 制作工艺

材质:根据实际情况

规格:根据实际情况

工艺:丝网印刷或热转印

色彩:按规定标准色、辅助色应用

①单位为mm

②例图为原尺寸的缩小预览图,制作时请同比放大至规定尺寸,同比放大至规定尺寸

